



DEPARTEMENT DES INFRASTRUCTURES ET DE L' ENERGIE

Modalités d'organisation, avantages & meilleures pratiques de mise en œuvre d'un point d'échange Internet (IXP) national et de mobilisation des fournisseurs d'accès Internet et de la communauté des parties prenantes dans l'établissement des IXP

Jour 1 "Atelier sur les Modalités de mise en œuvre d'un point d'échange Internet"

08:00 – 09:00

Inscription

09:00 – 10:30

Introductions et préparations*Facilitateur:*

- ***Discours d'ouverture et Introductions***
 - Internet Society
 - Union Africaine
 - Officier du gouvernement
- Video Euro-IX sur IXPs

10:30 – 11:00

Pause Café

11:00 – 13:00

Introduction au peering et à l'interconnexion*Facilitateur:*

- Concepts et définitions
- Système économique du peering et de l'interconnexion
- Stratégies de peering pour les opérateurs

13:00 – 14:00

Réseautage & Déjeuné

14:00 – 16:00

Introduction aux points d'échange Internet (IXP)*Facilitateur:*

- Concept et modèles des IXP
- Valeur et avantages des IXP

16:00 – 16:30

Pause Café

16:30 – 18:00

- Etude de cas d'IXP:
 - Point d'échange de l'Internet du Nigéria (IXPN)
 - Point d'échange de l'internet du Keny (KIXP)

Facilitateur:

- Stratégie d'interconnexion Régionale pour l'Afrique
-

- Tour d'horizon du paysage de l'interconnexion

18:00 - 20:00

Evènement Social (optionnel)

Jour 2 “Le modèle de gouvernance et d'administration de l'IXP ”

08:00 – 08:45

Inscription

09:00 – 10:30

Stratégie opérationnelle et Stratégie commerciale de l'IXP

Modérateur:

- Introduction aux meilleures pratiques sur l'emplacement et la neutralité
- Meilleures pratiques du modèle commercial et de durabilité

10:30 – 11:00

Pause Café

Cadre juridique, administratif et structure de gouvernance

Modérateur:

11:00 – 13:00

- Constitution et enregistrement
- Rôles et Responsabilités

13:00 – 14:00

Réseautage & Déjeuné

14:00 – 16:00

Conclusion et Prochaine étapes

Modérateur:

- Adoption des conclusions par les participants
- Allocution de clôture

16:00 – 16:30

Pause Café